

LINGUAGGI MULTIMEDIALI E INFORMATICA UMANISTICA CLASSE 3

Il corso di laurea è articolato in 4 curricula:

1. *Arte teatro cinema*
2. *Linguistica generale e glottodidattica*
3. *Storia e geografia delle società occidentali*
4. *Studi culturali e nuovi media.*

Per gli studenti immatricolati negli anni accademici 2002/2003 e 2001/2002 vale l'ordinamento degli studi previsto per quegli anni, tale ordinamento è rintracciabile sul sito dell'Orientale, www.iuo.it (Facoltà di Lingue e Letterature straniere – archivio – piani di studio a.a. 2002/2003; 2001/2002: guida).

Obiettivi formativi

Il Corso di Laurea in *Linguaggi Multimediali e Informatica Umanistica* propone un modello formativo che consente agli studenti di acquisire la conoscenza di due lingue straniere e delle rispettive culture, di dotarsi di una solida preparazione in ambito umanistico e di applicare le proprie conoscenze alla realizzazione di prodotti informatici e multimediali.

All'interno della preparazione complessiva garantita da una Laurea conseguita in una Facoltà di Lingue e Letterature Straniere, i quattro curricula approfondiscono distinti ambiti di studio, legandosi ciascuno di essi alla interazione con gli strumenti linguistici delle nuove tecnologie.

Le figure professionali cui si fa riferimento sono quelle di specialisti nel campo delle letterature, delle arti e dello spettacolo, degli studi linguistici e culturali, degli studi storici e geografici, in grado di interagire con tecnici ed esperti dei processi multimediali e informatici, per arricchire i prodotti realizzati con le nuove tecnologie dal punto di vista dei contenuti specifici.

Le competenze acquisite, inoltre, consentono di ipotizzare come ulteriori sbocchi professionali le attività legate alla organizzazione e promozione culturale presso istituzioni pubbliche e private nazionali e internazionali. O, ancora, un lavoro di scambi a livello internazionale, sia nel campo delle informazioni che delle redazioni di testi in lingua legati ai settori specifici, oggetto di studio nel triennio.

A seconda del curriculum seguito nel corso degli studi è prevista la possibilità per i laureati di accedere alle lauree magistrali delle Classi: 42/S: Lingue e letterature moderne euroamericane (di cui sono attivate presso la Facoltà di Lingue e Letterature straniere, quelle in: *Culture e letterature di lingua inglese*; *Germanistica*; *Lingue e letterature romanze e latinoamericane*); 44/S - *Linguistica* (di cui è attivata presso la Facoltà

di Lingue e Letterature straniere, quella in: *Lingue e linguaggi: modelli descrittivi e cognitivi*); 73/S - Scienze dello spettacolo e della produzione Multimediale (di cui è attivata presso la Facoltà di Lingue e Letterature straniere, quella in: *Produzione multimediale: Arte Teatro Cinema*); 104/S *Teoria e prassi della traduzione*; 94/S: Storia a contemporanea (attualmente non attivata).

NOTA BENE:

1. Per individuare i settori scientifico disciplinari, negli ambiti “Prospettive storiche e culturali” e “A scelta dello studente”, utili ai fini dell’accesso alle lauree magistrali gli studenti sono vivamente invitati a rivolgersi al responsabile del Corso di laurea o ai responsabili delle singole lauree specialistiche.
2. La laurea magistrale della classe 73/S “Produzione multimediale. Arte Teatro Cinema” non consente l’accesso alla S.S.I.S. (Scuole di Specializzazione per l’Insegnamento Secondario).

Tipologia delle forme didattiche, degli esami e delle altre verifiche del profitto degli studenti e prova finale

Il Corso di Laurea prevede lezioni in aula e attività seminariali e di laboratorio.

Inoltre:

- a) le eventuali prove di verifica per l’attribuzione dei crediti saranno indicate annualmente all’inizio dell’attività didattica;
- b) le modalità di svolgimento degli esami prevedono per tutti gli insegnamenti connessi ad un settore scientifico-disciplinare il voto in trentesimi e la forma orale, mentre per gli insegnamenti di Lingua sono previste forme orali e scritte; un sistema di propedeuticità regola la successione delle prove di esame degli insegnamenti pluriennali;
- c) le ipotesi di accorpamento in una unica prova di più insegnamenti o moduli saranno indicate annualmente all’inizio dell’attività didattica;
- d) le verifiche dei tirocini, delle abilità informatiche e delle ulteriori conoscenze, di cui agli allegati al D.M. 509/99, saranno effettuate mediante certificazioni riconosciute dal Consiglio del Collegio di area didattica;
- e) propedeuticità:
 1. il superamento dell’esame di una lingua straniera e della relativa letteratura di ciascun anno è indispensabile per poter sostenere gli esami nella lingua e nella letteratura corrispondenti dell’anno successivo;
 2. nel curriculum “Arte-Teatro-Cinema” l’esame di L-ART/05 del primo anno è propedeutico a quello del secondo ed entrambi lo sono per quello del terzo anno;
- f) le modalità di svolgimento della prova finale sono le seguenti:
 - la prova finale prevede la redazione di un elaborato scritto (tesina) su un argomento concordato con il docente di una delle discipline di cui si è sostenuto almeno un esame nel corso di studi e consiste nella discussione conclusiva di tale

elaborato in cui si verificherà anche la competenza acquisita nelle due lingue curriculari attraverso momenti di conversazione. La domanda per sostenere la prova va presentata in Segreteria studenti (con i moduli ed i tempi previsti dalla stessa Segreteria) ed in Presidenza, secondo i tempi previsti dal calendario di Facoltà. Ulteriori informazioni ed i moduli da consegnare in Presidenza si trovano sul sito di Facoltà alla voce: prova finale.

NOTA BENE:

Le modalità di svolgimento della prova finale sono modificate rispetto agli anni accademici precedenti e sono valide per tutti gli studenti che si laureino a partire dalla sessione estiva dell'a.a. 2006-2007.

Attenzione

- La Facoltà può assicurare l'insegnamento per principianti assoluti solo nel caso di lingue diverse dall'inglese. Pertanto, gli studenti che intendono inserire nel proprio piano di studi la lingua inglese devono possederne almeno una conoscenza di base (corrispondente al livello B1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue).
- La presentazione del piano di studio nella sua completezza triennale è obbligatoria per il I anno; è altresì necessaria anche per il II, il III e i fuori corso, qualora lo studente intendesse modificare il piano di studio. La presentazione deve essere effettuata con la procedura on-line, rispettando la scadenza stabilita dal Senato Accademico (nel caso dei fuori corso l'eventuale presentazione è cartacea). La mancata presentazione del piano di studio non consente la registrazione degli esami eventualmente sostenuti.

Si rinvia in ogni caso alla normativa pubblicata sul sito della Facoltà.

Si ricorda che, per un'eventuale iscrizione ai corsi SISS (Scuola Interuniversitaria di Specializzazione all'Insegnamento), successiva al conseguimento di una laurea specialistica, è necessario aver acquisito durante il proprio percorso di studi complessivo (I e II livello), 36 CFU di una stessa lingua, 24 CFU della letteratura corrispondente e 12 CFU di L-LIN 01 oppure 12 CFU di L-LIN 02.

Contatti

Responsabile: Prof. Lorenzo Mango - lormango@tin.it

Il corso afferisce all'Area didattica di *Lingue e linguaggi della letteratura, dell'arte e dello spettacolo* - Presidente: Prof. Girolamo Imbruglia - imbruglia@iuo.it

Curriculum in ARTE-TEATRO-CINEMA

Il *Curriculum in Arte-Teatro-Cinema* forma un laureato capace di usare strumenti di informatica umanistica e modalità di linguaggi multimediali applicati alla elaborazione e trasmissione di conoscenze negli ambiti dell'arte e dello spettacolo.

Particolare attenzione è rivolta allo studio delle arti visive e dello spettacolo quali linguaggi non verbali che necessitano di uno specifico ambito di conoscenza da mettere in relazione con quello linguistico letterario e con le modalità informatiche e multimediali di trasmissione delle informazioni.

Accesso alla Laurea specialistica

I crediti conseguiti nel curriculum sono integralmente riconosciuti per l'accesso alla laurea specialistica in "Produzione multimediale. Arte-Teatro-Cinema" (73/S).

Articolazione triennale dei crediti

NOTA BENE: L'organizzazione didattica del curriculum è presentata per settori scientifico-disciplinari, individuati da una sigla (es. L-LIN/01) e da una intitolazione di carattere generale. Lo studente dovrà inserire nel proprio piano di studio i nomi degli insegnamenti attivati in ciascun settore per l'anno in corso, individuandoli nell'Offerta didattica che sarà resa disponibile sul sito della Facoltà di Lingue e Letterature Straniere.

1° anno

CFU

Linguistica

8

LIN/01: Glottologia e linguistica

Lingua di studio

10

L-LIN/04:	Lingua francese
L-LIN/06:	Lingue e letterature ispano-americane (condiviso con L-LIN/07)
L-LIN/07:	Lingua spagnola
L-LIN/09:	Lingua portoghese e brasiliana
L- LIN/11:	Lingue e letterature anglo-americane (condiviso con L-LIN/12)
L- LIN/12:	Lingua inglese
L-LIN/14:	Lingua tedesca
L-LIN/15:	Lingue e letterature nordiche (lingua svedese)
L-LIN/16:	Lingue e letterature nederlandese (lingua olandese)
L-OR/12:	Lingua e letteratura araba (lingua araba)

Lingua di mediazione (diversa dalla Lingua di studio)**10**

L-LIN/04:	Lingua francese
L-LIN/06:	Lingue e letterature ispano-americane (condiviso con L-LIN/07)
L-LIN/07:	Lingua spagnola
L-LIN/09:	Lingua portoghese e brasiliana
L-LIN/11:	Lingue e letterature anglo-americane (condiviso con L-LIN/12)
L-LIN/12:	Lingua inglese
L-LIN/14:	Lingua tedesca
L-LIN/15:	Lingue e letterature nordiche (lingua svedese)
L-LIN/16:	Lingue e letterature nederlandese (lingua olandese)
L-OR/12:	Lingua e letteratura araba (lingua araba)

Letteratura della lingua di studio**8**

L-LIN/03:	Letteratura francese
L-LIN/05:	Letteratura spagnola
L-LIN/06:	Lingue e letterature ispano-americane (parte letteraria)
L-LIN/08:	Letterature portoghese e brasiliana
L-LIN/10:	Letteratura inglese
L-LIN/11:	Lingue e letterature anglo-americane (parte letteraria)
L-LIN/13:	Letteratura tedesca
L-LIN/15:	Lingue e letterature nordiche (letteratura svedese)
L-LIN/16:	Lingue e letterature nederlandese (letteratura olandese)
L-OR/12:	Lingua e letteratura araba (parte letteraria)

Letteratura della lingua di mediazione**8**

L-LIN/03:	Letteratura francese
L-LIN/05:	Letteratura spagnola
L-LIN/06:	Lingue e letterature ispano-americane (parte letteraria)
L-LIN/08:	Letterature portoghese e brasiliana
L-LIN/10:	Letteratura inglese
L-LIN/11:	Lingue e letterature anglo-americane (parte letteraria)
L-LIN/13:	Letteratura tedesca
L-LIN/15:	Lingue e letterature nordiche (letteratura svedese)
L-LIN/16:	Lingue e letterature nederlandese (letteratura olandese)
L-OR/12:	Lingua e letteratura araba (parte letteraria)

Arte teatro cinema 1**8**

L-ART/03:	Storia dell'arte contemporanea
-----------	--------------------------------

Arte teatro cinema 2 **8**

L-ART/05: Discipline dello spettacolo

Laboratorio di scrittura **4**

Totale annuo CFU 64

2° anno

CFU

Italianistica **8**

L-FIL-LET/10: Letteratura italiana

Lingua di studio **8**

L-LIN/04: Lingua francese

L-LIN/06: Lingue e letterature ispano-americane (condiviso con L-LIN/07)

L-LIN/07: Lingua spagnola

L-LIN/09: Lingua portoghese e brasiliana

L-LIN/11: Lingue e letterature anglo-americane (condiviso con L-LIN/12)

L-LIN/12: Lingua inglese

L-LIN/14: Lingua tedesca

L-LIN/15: Lingue e letterature nordiche (lingua svedese)

L-LIN/16: Lingue e letterature nederlandese (lingua olandese)

L-OR/12: Lingua e letteratura araba (lingua araba)

Lingua di mediazione (diversa dalla Lingua di studio) **8**

L-LIN/04: Lingua francese

L-LIN/06: Lingue e letterature ispano-americane (condiviso con L-LIN/07)

L-LIN/07: Lingua spagnola

L-LIN/09: Lingua portoghese e brasiliana

L-LIN/11: Lingue e letterature anglo-americane (condiviso con L-LIN/12)

L-LIN/12: Lingua inglese

L-LIN/14: Lingua tedesca

L-LIN/15: Lingue e letterature nordiche (lingua svedese)

L-LIN/16: Lingue e letterature nederlandese (lingua olandese)

L-OR/12: Lingua e letteratura araba (lingua araba)

Arte teatro cinema 3 **8**

L-ART/05: Discipline dello spettacolo

Arte teatro cinema 4	8
L-ART/06: Cinema, fotografia, televisione	
Discipline economiche	6
SECS-P/12: Storia economica	
Laboratorio di informatica umanistica	8
Laboratorio di addestramento alla produzione multimediale	4
<i>Totale annuo CFU 58</i>	

3° anno

CFU

Lingua di studio	8
L-LIN/04: Lingua francese	
L-LIN/06: Lingue e letterature ispano-americane (lingua spagnola d'America)	
L-LIN/07: Lingua spagnola	
L-LIN/09: Lingua portoghese e brasiliana	
L- LIN/11: Lingue e letterature anglo-americane (lingua inglese d'America)	
L- LIN/12: Lingua inglese	
L-LIN/14: Lingua tedesca	
L-LIN/15: Lingue e letterature nordiche (lingua svedese)	
L-LIN/16: Lingue e letterature nederlandese (lingua olandese)	
L-OR/12: Lingua e letteratura araba (lingua araba)	
Lingua di mediazione (diversa dalla Lingua di studio)	8
L-LIN/04: Lingua francese	
L-LIN/06: Lingue e letterature ispano-americane (lingua spagnola d'America)	
L-LIN/07: Lingua spagnola	
L-LIN/09: Lingua portoghese e brasiliana	
L- LIN/11: Lingue e letterature anglo-americane (lingua inglese d'America)	
L- LIN/12: Lingua inglese	
L-LIN/14: Lingua tedesca	
L-LIN/15: Lingue e letterature nordiche (lingua svedese)	
L-LIN/16: Lingue e letterature nederlandese (lingua olandese)	
L-OR/12: Lingua e letteratura araba (lingua araba)	

Arte teatro cinema 5 **8**

L-ART/05: Discipline dello spettacolo

Prospettive storiche e culturali **8**

M-GGR/02: Geografia economico-politica

M-STO/02: Storia moderna

M-STO/04: Storia contemporanea

Discipline giuridiche **6**

IUS/01: Diritto privato

A scelta dello studente **9**

Crediti conseguiti mediante frequenza di un qualsiasi insegnamento attivato presso la Facoltà o mediante convenzione interfacoltà.

È possibile trovare il nome degli insegnamenti relativi a questo ambito, da inserire nel piano di studi, a partire da settembre sul sito dell'Orientale, www.iuo.it (Facoltà di Lingue e Letterature straniere>Lauree triennali>offerta formativa).

L'attribuzione dei crediti a scelta dello studente avviene senza riferimento ai settori scientifico-disciplinari mediante valutazione della preparazione raggiunta e non comporta un voto finale in trentesimi (nel caso degli insegnamenti di lingua la prova si svolge in forma orale).

Altre attività formative **6**

Crediti acquisiti attraverso iniziative culturali appositamente predisposte dal Corso di Laurea o dalla Facoltà, o attraverso stages e tirocini il cui contenuto venga giudicato idoneo dalla Commissione di corso di laurea per il riconoscimento dei crediti.

Prova finale **5**

(CFU 9, di cui CFU 4 già acquisiti mediante laboratorio di scrittura)

Totale annuo CFU 58

Totale nel triennio: CFU 180

Sono previsti complessivamente n. 18 esami di profitto, 3 prove di Laboratorio, 2 acquisizioni di CFU mediante scelta dello studente e frequenza delle iniziative culturali predisposte dal Corso di Laurea o dalla Facoltà o di stages o tirocini, 1 prova finale.

Curriculum in LINGUISTICA GENERALE E GLOTTODIDATTICA

Il *Curriculum in Linguistica generale e glottodidattica* formerà un laureato capace di usare strumenti di informatica umanistica e modalità di linguaggi multimediali applicati alla elaborazione e alla trasmissione di conoscenze di linguistica generale e glottodidattica. Particolare attenzione sarà dedicata agli aspetti informatici e multimediali delle pratiche di apprendimento, insegnamento e uso consapevole di abilità linguistiche integrate con altre eventuali forme di linguaggi non verbali.

Accesso alla laurea specialistica

I crediti conseguiti nel curriculum possono essere integralmente riconosciuti per l'accesso alla Laurea Specialistica della Classe 44/S: "Lingue e linguaggi: modelli descrittivi e cognitivi".

Il riconoscimento dei crediti potrà essere effettuato mediante l'esame del singolo piano di studio.

Articolazione triennale dei crediti

NOTA BENE: L'organizzazione didattica del curriculum è presentata per settori scientifico-disciplinari, individuati da una sigla (es. L-LIN/01) e da una intitolazione di carattere generale. Lo studente dovrà inserire nel proprio piano di studio i nomi degli insegnamenti attivati in ciascun settore per l'anno in corso, individuandoli nell'Offerta didattica che sarà resa disponibile sul sito della Facoltà di Lingue e Letterature Straniere. Alcuni insegnamenti vengono indicati in quanto corrispondono a CFU diversi nell'ambito dello stesso settore scientifico-disciplinare oppure a insegnamenti mutuabili da altra Facoltà dell'Ateneo.

1° anno

	CFU
Italianistica	8
L-FIL-LET/10: Letteratura italiana	
Linguistica generale	8
L-LIN/01: Glottologia e linguistica	
Lingua di studio	10
L-LIN/04: Lingua francese	
L-LIN/06: Lingue e letterature ispano-americane (condiviso con L-LIN/07)	
L-LIN/07: Lingua spagnola	

L-LIN/09:	Lingua portoghese e brasiliana
L- LIN/11:	Lingue e letterature anglo-americane (condiviso con L-LIN/12)
L- LIN/12:	Lingua inglese
L-LIN/14:	Lingua tedesca
L-LIN/15:	Lingue e letterature nordiche (lingua svedese)
L-LIN/16:	Lingue e letterature nederlandese (lingua olandese)
L-OR/12:	Lingua e letteratura araba (lingua araba)

Lingua di mediazione

10

L-LIN/04:	Lingua francese
L-LIN/06:	Lingue e letterature ispano-americane (condiviso con L-LIN/07)
L-LIN/07:	Lingua spagnola
L-LIN/09:	Lingua portoghese e brasiliana
L- LIN/11:	Lingue e letterature anglo-americane (condiviso con L-LIN/12)
L- LIN/12:	Lingua inglese
L-LIN/14:	Lingua tedesca
L-LIN/15:	Lingue e letterature nordiche (lingua svedese)
L-LIN/16:	Lingue e letterature nederlandese (lingua olandese)
L-OR/12:	Lingua e letteratura araba (lingua araba)

Letteratura della lingua di studio

8

L-LIN/03:	Letteratura francese
L-LIN/05:	Letteratura spagnola
L-LIN/06:	Lingue e letterature ispano-americane (parte letteraria)
L-LIN/08:	Letterature portoghese e brasiliana
L-LIN/10:	Letteratura inglese
L-LIN/11:	Lingue e letterature anglo-americane (parte letteraria)
L-LIN/13:	Letteratura tedesca
L-LIN/15:	Lingue e letterature nordiche (letteratura svedese)
L-LIN/16:	Lingue e letterature nederlandese (letteratura olandese)
L-OR/12:	Lingua e letteratura araba (parte letteraria)

Letteratura della lingua di mediazione

8

L-LIN/03:	Letteratura francese
L-LIN/05:	Letteratura spagnola
L-LIN/06:	Lingue e letterature ispano-americane (parte letteraria)
L-LIN/08:	Letterature portoghese e brasiliana
L-LIN/10:	Letteratura inglese
L-LIN/11:	Lingue e letterature anglo-americane (parte letteraria)
L-LIN/13:	Letteratura tedesca

L-LIN/15:	Lingue e letterature nordiche (letteratura svedese)
L-LIN/16:	Lingue e letterature nederlandese (letteratura olandese)
L-OR/12:	Lingua e letteratura araba (parte letteraria)

Laboratorio di scrittura**4*****Totale annuo CFU 56*****2° anno****CFU****Lingua di studio****10**

L-LIN/04:	Lingua francese
L-LIN/06:	Lingue e letterature ispano-americane (condiviso con L-LIN/07)
L-LIN/07:	Lingua spagnola
L-LIN/09:	Lingua portoghese e brasiliana
L- LIN/11:	Lingue e letterature anglo-americane (condiviso con L-LIN/12)
L- LIN/12:	Lingua inglese
L-LIN/14:	Lingua tedesca
L-LIN/15:	Lingue e letterature nordiche (lingua svedese)
L-LIN/16:	Lingue e letterature nederlandese (lingua olandese)
L-OR/12:	Lingua e letteratura araba (lingua araba)

Lingua di mediazione**10**

L-LIN/04:	Lingua francese
L-LIN/06:	Lingue e letterature ispano-americane (condiviso con L-LIN/07)
L-LIN/07:	Lingua spagnola
L-LIN/09:	Lingua portoghese e brasiliana
L- LIN/11:	Lingue e letterature anglo-americane (condiviso con L-LIN/12)
L- LIN/12:	Lingua inglese
L-LIN/14:	Lingua tedesca
L-LIN/15:	Lingue e letterature nordiche (lingua svedese)
L-LIN/16:	Lingue e letterature nederlandese (lingua olandese)
L-OR/12:	Lingua e letteratura araba (lingua araba)

Linguistica: approfondimenti**12**

L-LIN/01:	Glottologia e Linguistica
<i>Linguistica testuale</i> (8 CFU)	
<i>Lessicologia e lessicografia</i> (4 CFU)	

Prospettive filosofiche 8

M-FIL/04: Estetica

M-FIL/05: Filosofia e teoria dei linguaggi

Discipline economiche 6

SECS-P/12: Storia economica

Laboratorio di informatica umanistica 8**Laboratorio di addestramento alla produzione multimediale 4*****Totale annuo CFU 58*****3° anno****CFU****Lingua di studio 10**

L-LIN/04: Lingua francese

L-LIN/06: Lingue e letterature ispano-americane (lingua spagnola d'America)

L-LIN/07: Lingua spagnola

L-LIN/09: Lingua portoghese e brasiliana

L- LIN/11: Lingue e letterature anglo-americane (lingua inglese d'America)

L- LIN/12: Lingua inglese

L-LIN/14: Lingua tedesca

L-LIN/15: Lingue e letterature nordiche (lingua svedese)

L-LIN/16: Lingue e letterature nederlandese (lingua olandese)

L-OR/12: Lingua e letteratura araba (lingua araba)

Lingua di mediazione 10

L-LIN/04: Lingua francese

L-LIN/06: Lingue e letterature ispano-americane (lingua spagnola d'America)

L-LIN/07: Lingua spagnola

L-LIN/09: Lingua portoghese e brasiliana

L- LIN/11: Lingue e letterature anglo-americane (lingua inglese d'America)

L- LIN/12: Lingua inglese

L-LIN/14: Lingua tedesca

L-LIN/15: Lingue e letterature nordiche (lingua svedese)

L-LIN/16: Lingue e letterature nederlandese (lingua olandese)

L-OR/12: Lingua e letteratura araba (lingua araba)

Glottodidattica **8**
 L-LIN/02: Didattica delle lingue moderne

Linguistica: prospettive specifiche **4**
 L-LIN/01: Glottologia e linguistica
Storia del pensiero linguistico

Prospettive storiche e culturali **8**
 M-DEA/01: Discipline demoetnoantropologiche
 M-GGR/02: Geografia economico-politica
 M-STO/02: Storia moderna
 M-STO/04: Storia contemporanea
 M-STO/08: Archivistica, bibliografia e biblioteconomia

Discipline giuridiche **6**
 IUS/01: Diritto privato

A scelta dello studente **9**
 Crediti conseguiti mediante frequenza di un qualsiasi insegnamento attivato presso la Facoltà o mediante convenzione interfacoltà.
 È possibile trovare il nome degli insegnamenti relativi a questo ambito, da inserire nel piano di studi, a partire da settembre sul sito dell'Orientale, www.iuo.it (Facoltà di Lingue e Letterature straniere>Lauree triennali>offerta formativa).
 L'attribuzione dei crediti a scelta dello studente avviene senza riferimento ai settori scientifico-disciplinari mediante valutazione della preparazione raggiunta e non comporta un voto finale in trentesimi (nel caso degli insegnamenti di lingua la prova si svolge in forma orale).

Altre attività formative **6**
 Crediti acquisiti attraverso iniziative culturali appositamente predisposte dal Corso di Laurea o dalla Facoltà, o attraverso stages e tirocini il cui contenuto venga giudicato idoneo dalla Commissione di corso di laurea per il riconoscimento dei crediti.

Prova finale **5**
 (CFU 9, di cui CFU 4 già acquisiti mediante laboratorio di scrittura)

Totale annuo CFU 66

Totale nel triennio: CFU 180

Sono previsti complessivamente n. 17 esami di profitto, 3 prove di Laboratorio, 2 acquisizioni di CFU mediante scelta dello studente e frequenza di stages o tirocini, 1 prova finale.

Curriculum in STORIA E GEOGRAFIA DELLE SOCIETÀ OCCIDENTALI

Il *Curriculum in Storia e geografia delle società occidentali* forma un laureato capace di usare strumenti di informatica umanistica e modalità di linguaggi multimediali applicati alla elaborazione e alla trasmissione di conoscenze negli ambiti della storia e della geografia.

Particolare attenzione è data alla possibilità di gestire mediante le tecniche informatiche e multimediali conoscenze storiche e geografiche in prospettiva interlinguistica e plurilinguistica sia in ambito europeo, sia in ambito extraeuropeo.

Articolazione triennale dei crediti

NOTA BENE: L'organizzazione didattica del curriculum è presentata per settori scientifico-disciplinari, individuati da una sigla (es. L-LIN/01) e da una intitolazione di carattere generale. Lo studente dovrà inserire nel proprio piano di studio i nomi degli insegnamenti attivati in ciascun settore per l'anno in corso, individuandoli nell'Offerta didattica che sarà resa disponibile sul sito della Facoltà di Lingue e Letterature Straniere.

1° anno

CFU

Linguistica

8

L-LIN/01: Glottologia e linguistica

Lingua di studio

10

L-LIN/04: Lingua francese

L-LIN/06: Lingue e letterature ispano-americane (condiviso con L-LIN/07)

L-LIN/07: Lingua spagnola

L-LIN/09: Lingua portoghese e brasiliana

L- LIN/11: Lingue e letterature anglo-americane (condiviso con L-LIN/12)

L- LIN/12: Lingua inglese

L-LIN/14: Lingua tedesca

L-LIN/15: Lingue e letterature nordiche (lingua svedese)

L-LIN/16: Lingue e letterature nederlandese (lingua olandese)

L-OR/12: Lingua e letteratura araba (lingua araba)

Lingua di mediazione (diversa dalla Lingua di studio)

10

L-LIN/04: Lingua francese

L-LIN/06: Lingue e letterature ispano-americane (condiviso con L-LIN/07)

L-LIN/07: Lingua spagnola

L-LIN/09:	Lingua portoghese e brasiliana
L- LIN/11:	Lingue e letterature anglo-americane (condiviso con L-LIN/12)
L- LIN/12:	Lingua inglese
L-LIN/14:	Lingua tedesca
L-LIN/15:	Lingue e letterature nordiche (lingua svedese)
L-LIN/16:	Lingue e letterature nederlandese (lingua olandese)
L-OR/12:	Lingua e letteratura araba (lingua araba)

Letteratura della lingua di studio

8

L-LIN/03:	Letteratura francese
L-LIN/05:	Letteratura spagnola
L-LIN/06:	Lingue e letterature ispano-americane (parte letteraria)
L-LIN/08:	Letterature portoghese e brasiliana
L-LIN/10:	Letteratura inglese
L-LIN/11:	Lingue e letterature anglo-americane (parte letteraria)
L-LIN/13:	Letteratura tedesca
L-LIN/15:	Lingue e letterature nordiche (letteratura svedese)
L-LIN/16:	Lingue e letterature nederlandese (letteratura olandese)
L-OR/12:	Lingua e letteratura araba (parte letteraria)

Letteratura della lingua di mediazione

8

L-LIN/03:	Letteratura francese
L-LIN/05:	Letteratura spagnola
L-LIN/06:	Lingua e letterature ispano-americane
L-LIN/08:	Letterature portoghese e brasiliana
L-LIN/10:	Letteratura inglese
L-LIN/11:	Lingue e letterature anglo-americane
L-LIN/13:	Letteratura tedesca
L-LIN/15:	Lingue e letterature nordiche (letteratura svedese)
L-LIN/16:	Lingua e letteratura nederlandese (letteratura olandese)
L-OR/12:	Lingua e letteratura araba (parte letteraria)

Prospettive storiche 1

8

M-STO/04:	Storia contemporanea
-----------	----------------------

Prospettive storiche e culturali 1

8

L-ART/02:	Storia dell'arte moderna
L-ART/03:	Storia dell'arte contemporanea
L-ART/05:	Discipline dello spettacolo
M-STO/01:	Storia medievale

M-STO/08:	Archivistica, bibliografia e biblioteconomia
SPS/05:	Storia e istituzioni delle Americhe

Laboratorio di scrittura**4*****Totale annuo CFU 64*****2° anno****CFU****Italianistica****8**

L-FIL-LET/10: Letteratura italiana

Lingua di studio**10**

L-LIN/04:	Lingua francese
L-LIN/06:	Lingue e letterature ispano-americane (condiviso con L-LIN/07)
L-LIN/07:	Lingua spagnola
L-LIN/09:	Lingua portoghese e brasiliana
L- LIN/11:	Lingue e letterature anglo-americane (condiviso con L-LIN/12)
L- LIN/12:	Lingua inglese
L-LIN/14:	Lingua tedesca
L-LIN/15:	Lingue e letterature nordiche (lingua svedese)
L-LIN/16:	Lingue e letterature nederlandese (lingua olandese)
L-OR/12:	Lingua e letteratura araba (lingua araba)

Lingua di mediazione (diversa dalla Lingua di studio)**10**

L-LIN/04:	Lingua francese
L-LIN/06:	Lingue e letterature ispano-americane (condiviso con L-LIN/07)
L-LIN/07:	Lingua spagnola
L-LIN/09:	Lingua portoghese e brasiliana
L- LIN/11:	Lingue e letterature anglo-americane (condiviso con L-LIN/12)
L- LIN/12:	Lingua inglese
L-LIN/14:	Lingua tedesca
L-LIN/15:	Lingue e letterature nordiche (lingua svedese)
L-LIN/16:	Lingue e letterature nederlandese (lingua olandese)
L-OR/12:	Lingua e letteratura araba (lingua araba)

Discipline geografiche 1**8**

M-GGR/01: Geografia

Prospettive storiche 2	8
M-STO/02: Storia moderna	
Discipline economiche	6
SECS-P/12: Storia economica	
Laboratorio di informatica umanistica	8
Laboratorio di addestramento alla produzione multimediale	4
<i>Totale annuo CFU 62</i>	

3° anno

	CFU
Lingua di studio	10
L-LIN/04: Lingua francese	
L-LIN/06: Lingue e letterature ispano-americane (lingua spagnola d'America)	
L-LIN/07: Lingua spagnola	
L-LIN/09: Lingua portoghese e brasiliana	
L- LIN/11: Lingue e letterature anglo-americane (lingua inglese d'America)	
L- LIN/12: Lingua inglese	
L-LIN/14: Lingua tedesca	
L-LIN/15: Lingue e letterature nordiche (lingua svedese)	
L-LIN/16: Lingue e letterature nederlandese (lingua olandese)	
L-OR/12: Lingua e letteratura araba (lingua araba)	
Lingua di mediazione (diversa dalla Lingua di studio)	10
L-LIN/04: Lingua francese	
L-LIN/06: Lingue e letterature ispano-americane (lingua spagnola d'America)	
L-LIN/07: Lingua spagnola	
L-LIN/09: Lingua portoghese e brasiliana	
L- LIN/11: Lingue e letterature anglo-americane (lingua inglese d'America)	
L- LIN/12: Lingua inglese	
L-LIN/14: Lingua tedesca	
L-LIN/15: Lingue e letterature nordiche (lingua svedese)	
L-LIN/16: Lingue e letterature nederlandese (lingua olandese)	
L-OR/12: Lingua e letteratura araba (lingua araba)ù	

Discipline geografiche 2 **8**

M-GGR/02 : Geografia economico-politica

Discipline giuridiche **6**

IUS/01: Diritto privato

A scelta dello studente **9**

Crediti conseguiti mediante frequenza di un qualsiasi insegnamento attivato presso la Facoltà o mediante convenzione interfacoltà.

È possibile trovare il nome degli insegnamenti relativi a questo ambito, da inserire nel piano di studi, a partire da settembre sul sito dell'Orientale, www.iuo.it (Facoltà di Lingue e Letterature straniere>Lauree triennali>offerta formativa).

L'attribuzione dei crediti a scelta dello studente avviene senza riferimento ai settori scientifico-disciplinari mediante valutazione della preparazione raggiunta e non comporta un voto finale in trentesimi (nel caso degli insegnamenti di lingua la prova si svolge in forma orale).

Altre attività formative **6**

Crediti acquisiti attraverso iniziative culturali appositamente predisposte dal Corso di Laurea o dalla Facoltà, o attraverso stages e tirocini il cui contenuto venga giudicato idoneo dalla Commissione di corso di laurea per il riconoscimento dei crediti.

Prova finale **5**

(CFU 9, di cui CFU 4 già acquisiti mediante laboratorio di scrittura)

Totale annuo CFU 54

Totale nel triennio: CFU 180

Sono previsti complessivamente n. 17 esami di profitto, 3 prove di Laboratorio, 2 acquisizioni di CFU mediante scelta dello studente e frequenza delle iniziative culturali predisposte dal Corso di Laurea o dalla Facoltà o di stages o tirocini, 1 prova finale.

Curriculum in STUDI CULTURALI E NUOVI MEDIA

Il *Curriculum in Studi culturali e nuovi media* forma un laureato capace di usare gli strumenti e i linguaggi multimediali dell'informatica umanistica applicati al campo, in continua evoluzione, del ripensamento critico del canone letterario e culturale con particolare riguardo alle Civiltà occidentali. Si privilegia l'analisi multimediale di

fenomeni letterari e culturali della contemporaneità, quali i generi e la globalizzazione, approfondibili dalla prospettiva interculturale e intertestuale degli Studi Culturali, al fine di formare figure professionali nuove capaci di occuparsi di archivistica, di editoria multimediale, di ricerca in rete, di sociologia dei processi comunicativi.

Accesso alla laurea specialistica

I crediti conseguiti nel curriculum possono essere riconosciuti per l'accesso alle seguenti lauree specialistiche:

- Classe 42/S:
 - *Culture e letterature di lingua inglese* (con l'obbligo di L-Lin/12 Lingua inglese e L-LIN/10 Letteratura inglese);
 - *Germanistica* (con l'obbligo di L-LIN/14 Lingua tedesca e L-LIN/13 Letteratura tedesca);
 - *Lingue e letterature romanze e latinoamericane* (con l'obbligo dell'abbinamento tra una lingua romanza e la corrispondente letteratura);
- Classe 104/S:
 - *Teoria e prassi della traduzione*.

Il riconoscimento dei crediti potrà essere effettuato mediante l'esame del singolo piano di studio.

Articolazione triennale dei crediti

NOTA BENE: L'organizzazione didattica del curriculum è presentata per settori scientifico-disciplinari, individuati da una sigla (es. L-LIN/01) e da una intitolazione di carattere generale. Lo studente dovrà inserire nel proprio piano di studio i nomi degli insegnamenti attivati in ciascun settore per l'anno in corso, individuandoli nell'Offerta didattica che sarà resa disponibile sul sito della Facoltà di Lingue e Letterature Straniere.

1° anno

	CFU
Linguistica	8
L-LIN/01: Glottologia e linguistica	
Italianistica	8
L-FIL-LET/10: Letteratura italiana	
Lingua di studio	10
L-LIN/04: Lingua francese	

L-LIN/06:	Lingue e letterature ispano-americane (condiviso con L-LIN/07)
L-LIN/07:	Lingua spagnola
L-LIN/09:	Lingua portoghese e brasiliana
L- LIN/11:	Lingue e letterature anglo-americane (condiviso con L-LIN/12)
L- LIN/12:	Lingua inglese
L-LIN/14:	Lingua tedesca
L-LIN/15:	Lingue e letterature nordiche (lingua svedese)
L-LIN/16:	Lingue e letterature nederlandese (lingua olandese)
L-OR/12:	Lingua e letteratura araba (lingua araba)

Lingua di mediazione (diversa dalla Lingua di studio)

10

L-LIN/04:	Lingua francese
L-LIN/06:	Lingue e letterature ispano-americane (condiviso con L-LIN/07)
L-LIN/07:	Lingua spagnola
L-LIN/09:	Lingua portoghese e brasiliana
L- LIN/11:	Lingue e letterature anglo-americane (condiviso con L-LIN/12)
L- LIN/12:	Lingua inglese
L-LIN/14:	Lingua tedesca
L-LIN/15:	Lingue e letterature nordiche (lingua svedese)
L-LIN/16:	Lingue e letterature nederlandese (lingua olandese)
L-OR/12:	Lingua e letteratura araba (lingua araba)

Letteratura della lingua di studio

8

L-LIN/03:	Letteratura francese
L-LIN/05:	Letteratura spagnola
L-LIN/06:	Lingue e letterature ispano-americane (parte letteraria)
L-LIN/08:	Letterature portoghese e brasiliana
L-LIN/10:	Letteratura inglese
L-LIN/11:	Lingue e letterature anglo-americane (parte letteraria)
L-LIN/13:	Letteratura tedesca
L-LIN/15:	Lingue e letterature nordiche (letteratura svedese)
L-LIN/16:	Lingue e letterature nederlandese (letteratura olandese)
L-OR/12:	Lingua e letteratura araba (parte letteraria)

Letteratura della lingua di mediazione

8

L-LIN/03:	Letteratura francese
L-LIN/05:	Letteratura spagnola
L-LIN/06:	Lingue e letterature ispano-americane (parte letteraria)
L-LIN/08:	Letterature portoghese e brasiliana
L-LIN/10:	Letteratura inglese

L-LIN/11:	Lingue e letterature anglo-americane (parte letteraria)
L-LIN/13:	Letteratura tedesca
L-LIN/15:	Lingue e letterature nordiche (letteratura svedese)
L-LIN/16:	Lingue e letterature nederlandese (letteratura olandese)
L-OR/12:	Lingua e letteratura araba (parte letteraria)

Prospettive storiche e culturali **8**

M-DEA/01:	Discipline demoetnoantropologiche
M-GGR/02:	Geografia economico-politica
M-STO/02:	Storia moderna
M-STO/04:	Storia contemporanea
M-STO/08:	Archivistica, bibliografia e biblioteconomia
SPS/08:	Sociologia dei processi culturali e comunicativi

Laboratorio di scrittura **4**

Totale annuo CFU 64

2° anno

CFU

Lingua di studio **10**

L-LIN/04:	Lingua francese
L-LIN/06:	Lingue e letterature ispano-americane (condiviso con L-LIN/07)
L-LIN/07:	Lingua spagnola
L-LIN/09:	Lingua portoghese e brasiliana
L- LIN/11:	Lingue e letterature anglo-americane (condiviso con L-LIN/12)
L- LIN/12:	Lingua inglese
L-LIN/14:	Lingua tedesca
L-LIN/15:	Lingue e letterature nordiche (lingua svedese)
L-LIN/16:	Lingue e letterature nederlandese (lingua olandese)
L-OR/12:	Lingua e letteratura araba (lingua araba)

Lingua di mediazione (diversa dalla Lingua di studio) **10**

L-LIN/04:	Lingua francese
L-LIN/06:	Lingue e letterature ispano-americane (condiviso con L-LIN/07)
L-LIN/07:	Lingua spagnola
L-LIN/09:	Lingua portoghese e brasiliana

L- LIN/11:	Lingue e letterature anglo-americane (condiviso con L-LIN/12)
L- LIN/12:	Lingua inglese
L-LIN/14:	Lingua tedesca
L-LIN/15:	Lingue e letterature nordiche (lingua svedese)
L-LIN/16:	Lingue e letterature nederlandese (lingua olandese)
L-OR/12:	Lingua e letteratura araba (lingua araba)

Letteratura della lingua di studio

8

L-LIN/03:	Letteratura francese
L-LIN/05:	Letteratura spagnola
L-LIN/06:	Lingue e letterature ispano-americane (parte letteraria)
L-LIN/08:	Letterature portoghese e brasiliana
L-LIN/10:	Letteratura inglese
L-LIN/11:	Lingue e letterature anglo-americane (parte letteraria)
L-LIN/13:	Letteratura tedesca
L-LIN/15:	Lingue e letterature nordiche (letteratura svedese)
L-LIN/16:	Lingue e letterature nederlandese (letteratura olandese)
L-OR/12:	Lingua e letteratura araba (parte letteraria)

Letteratura della lingua di mediazione

8

L-LIN/03:	Letteratura francese
L-LIN/05:	Letteratura spagnola
L-LIN/06:	Lingue e letterature ispano-americane (parte letteraria)
L-LIN/08:	Letterature portoghese e brasiliana
L-LIN/10:	Letteratura inglese
L-LIN/11:	Lingue e letterature anglo-americane (parte letteraria)
L-LIN/13:	Letteratura tedesca
L-LIN/15:	Lingue e letterature nordiche (letteratura svedese)
L-LIN/16:	Lingue e letterature nederlandese (letteratura olandese)
L-OR/12:	Lingua e letteratura araba (parte letteraria)

Discipline economiche

6

SECS-P/12:	Storia economica
------------	------------------

Laboratorio di informatica umanistica

8

Laboratorio di addestramento alla produzione multimediale

4***Totale annuo CFU 54***

3° anno

CFU

Lingua di studio**10**

L-LIN/04:	Lingua francese
L-LIN/06:	Lingue e letterature ispano-americane (lingua spagnola d'America)
L-LIN/07:	Lingua spagnola
L-LIN/09:	Lingua portoghese e brasiliana
L- LIN/11:	Lingue e letterature anglo-americane (lingua inglese d'America)
L- LIN/12:	Lingua inglese
L-LIN/14:	Lingua tedesca
L-LIN/15:	Lingue e letterature nordiche (lingua svedese)
L-LIN/16:	Lingue e letterature nederlandese (lingua olandese)
L-OR/12:	Lingua e letteratura araba (lingua araba)

Lingua di mediazione (diversa dalla Lingua di studio)**10**

L-LIN/04:	Lingua francese
L-LIN/06:	Lingue e letterature ispano-americane (lingua spagnola d'America)
L-LIN/07:	Lingua spagnola
L-LIN/09:	Lingua portoghese e brasiliana
L- LIN/11:	Lingue e letterature anglo-americane (lingua inglese d'America)
L- LIN/12:	Lingua inglese
L-LIN/14:	Lingua tedesca
L-LIN/15:	Lingue e letterature nordiche (lingua svedese)
L-LIN/16:	Lingue e letterature nederlandese (lingua olandese)
L-OR/12:	Lingua e letteratura araba (lingua araba)

Letteratura della lingua di studio**8**

L-LIN/03:	Letteratura francese
L-LIN/05:	Letteratura spagnola
L-LIN/06:	Lingue e letterature ispano-americane (parte letteraria)
L-LIN/08:	Letterature portoghese e brasiliana
L-LIN/10:	Letteratura inglese
L-LIN/11:	Lingue e letterature anglo-americane (parte letteraria)
L-LIN/13:	Letteratura tedesca
L-LIN/15:	Lingue e letterature nordiche (letteratura svedese)
L-LIN/16:	Lingue e letterature nederlandese (letteratura olandese)
L-OR/12:	Lingua e letteratura araba (parte letteraria)

Letteratura della lingua di mediazione **8**

L-LIN/03:	Letteratura francese
L-LIN/05:	Letteratura spagnola
L-LIN/06:	Lingue e letterature ispano-americane (parte letteraria)
L-LIN/08:	Letterature portoghese e brasiliana
L-LIN/10:	Letteratura inglese
L-LIN/11:	Lingue e letterature anglo-americane (parte letteraria)
L-LIN/13:	Letteratura tedesca
L-LIN/15:	Lingue e letterature nordiche (letteratura svedese)
L-LIN/16:	Lingue e letterature nederlandese (letteratura olandese)
L-OR/12:	Lingua e letteratura araba (parte letteraria)

Discipline giuridiche **6**

IUS/01:	Diritto privato
---------	-----------------

A scelta dello studente **9**

Crediti conseguiti mediante frequenza di un qualsiasi insegnamento attivato presso la Facoltà o mediante convenzione interfacoltà.

È possibile trovare il nome degli insegnamenti relativi a questo ambito, da inserire nel piano di studi, a partire da settembre sul sito dell'Orientale, www.iuo.it (Facoltà di Lingue e Letterature straniere>Lauree triennali>offerta formativa).

L'attribuzione dei crediti a scelta dello studente avviene senza riferimento ai settori scientifico-disciplinari mediante valutazione della preparazione raggiunta e non comporta un voto finale in trentesimi (nel caso degli insegnamenti di lingua la prova si svolge in forma orale).

Altre attività formative **6**

Crediti acquisiti attraverso iniziative culturali appositamente predisposte dal Corso di Laurea o dalla Facoltà, o attraverso stages e tirocini il cui contenuto venga giudicato idoneo dalla Commissione di corso di laurea per il riconoscimento dei crediti.

Prova finale **5**

(CFU 9, di cui CFU 4 già acquisiti mediante laboratorio di scrittura)

Totale annuo CFU 62

Totale nel triennio CFU 180

Sono previsti complessivamente n. 17 esami di profitto, 3 prove di Laboratorio, 2 acquisizioni di CFU mediante scelta dello studente e frequenza delle iniziative culturali predisposte dal Corso di Laurea o dalla Facoltà o di stages o tirocini, 1 prova finale.